



LEITURA • ESCRITA • RECURSOS

## A importância da ortografia

### Ler e escrever com a letra S

Autoria: Anabela Marques

## Correspondência I - /s/ no início de palavra

História que pode servir de ponto de partida para as atividades

**"Sapo é o sapo"** (2018). Max Velthuijs, Editorial Caminho ou  
<https://www.youtube.com/watch?v=w-BI8Szis6c>

(Ouvida a história, o professor deve chamar a atenção para o nome da personagem principal onde se ouve o som /s/, repetindo-a e acentuando a pronúncia deste constituinte fonológico: sssssapo, e para outras palavras presentes na história: sssssopa, sssssopinha, sssssou, sssssssaber, sssssaltar.)

Outras histórias da coleção: "O sapo":

**"O sapo apaixonado"** (1998). Max Velthuijs, Editorial Caminho ou  
<https://www.youtube.com/watch?v=GHyLoyr9JQQ>

**"O sapo encontrou um amigo"** (2002). Max Velthuijs, Editorial Caminho ou  
<https://www.youtube.com/watch?v=sl1Pc8j6hKA>

### Apresentação da atividade (Instruções a dar pelo professor, em itálico)

*"O som /s/ escreve-se com a letra S, maiúscula e minúscula".* (O professor escreve no quadro, lado a lado, ou projeta, as letras S maiúscula e minúscula.)

*"Hoje vamos fazer várias atividades que nos vão ensinar a ler e escrever palavras onde aparece a letra S. Lembrem-se: a letra S serve para escrever o som /ssss/. Vamos ver palavras que começam com este som, algumas apareceram na história que ouvimos".* (O professor diz e escreve palavras simples com o som /s/ inicial acentuando a sua pronúncia: sssssapo, sssssou, sssssopa, sssssaia, sssabão, ssssapato.... Faz listas de palavras com o som inicial /s/, com a colaboração dos alunos, e chama a atenção para a correspondência entre o som inicial e a letra S que se repetem no conjunto de palavras.)

### Instruções

*"Vamos realizar a ficha de trabalho "Palavras com S". Nesta ficha aparecem várias imagens cujo nome começa com /sss/. Deves ler as palavras que estão no quadro e escrevê-las no local correto.*

## Modelação

---

*"Vamos fazer um exercício semelhante todos juntos para compreenderem melhor como resolver a ficha de trabalho".* (O professor escreve no quadro 4 palavras, ex: salame, selo, salada e sabão e pede aos alunos para as lerem. Em seguida, projeta no quadro, ou afixa, 2 imagens referentes a 2 das palavras que escreveu (ex. imagens 1 e 2 do anexo 11). Após a releitura, escreve por baixo de cada imagem a palavra adequada.)

## Os alunos praticam em pequenos grupos ou individualmente

---

*"Agora que perceberam como se faz, vão fazer sozinhos".* (anexo 1 - Palavras com S)

## Exercícios de escrita

---

*"Agora que já sabemos que o som /s/ se escreve com a letra <s> no início das palavras, vamos escrever para treinar esta correspondência."*

1) *"Neste exercício têm de ler 2 frases e escolher a que está relacionada com a imagem"*

(O professor realiza um exercício para modelação: escreve 2 frases no quadro, ex: "O Simão joga no sofá da sala"; "A Sónia lê na sua cama" e pede aos alunos que as leiam. O professor projeta ou afixa uma imagem (ex. imagem 3 do anexo 11) e pede aos alunos que releiam as frases e identifiquem qual a que melhor se relaciona com ela. Em seguida, o professor escreve a frase correta junto da imagem.)

*"Agora que perceberam o exercício vão realizar a ficha sozinhos".* (anexo 2 – Qual a frase certa?). (Os exercícios a apresentar devem conter palavras já conhecidas e outras novas para verificar se os alunos aprenderam a correspondência.)

2) *"Já conhecem e sabem escrever muitas palavras com o som /s/. Vou dar-vos algumas palavras e pedir que inventem frases onde as utilizem. Por exemplo: com a palavra*

*"sapo" posso escrever "O sapo é amigo da pata."* (O professor regista no quadro a frase e sublinha a palavra dada. Em seguida, pronuncia palavras com a correspondência aprendida (/s/ em posição inicial - <s>), palavras apresentadas nos exercícios anteriores e palavras novas. Ao longo do exercício, realizado em grupo ou individualmente, o professor deve estar atento à escrita de frases para evitar os erros ortográficos nestas ou noutras palavras. Em caso de erro, as correspondências fonema-grafema onde o aluno errou ou teve dúvidas devem ser explicitadas.)

3) *"Hoje vamos fazer um ditado. Vou ler um texto e todos vão escrever no vosso caderno."* (O professor lê o texto lentamente enquanto os alunos escrevem.)

*"Vou começar:*

*No sábado, a Simone comeu uma sopa muito boa.*

*A sopa sabia a feijão.*

*Ela comeu muita salada e bebeu o seu sumo."*

(Sugestão: **Ditado 0 erros** – Caso os alunos tenham dúvidas ao escreverem, podem perguntar à turma como se escreve; por ex. "-Sumo é com o ou u no fim?" São os próprios colegas que dão a

---

resposta; se for necessário o professor orienta as respostas dos alunos, ou dá a resposta correta, caso nenhum aluno consiga responder. Se o professor escrever, por exemplo no quadro, deve evitar sempre escrever algo que esteja errado. A visualização de uma palavra escrita incorretamente, mesmo que o erro seja explicado pelo professor, leva à criação de um traço mnésico, que no futuro confunde e aumenta a probabilidade de erro.)

**Forma de correção:** (No final do exercício o professor pode projetar o texto no quadro e explica que irão fazer a correção do ditado). *“Cada um vai corrigir o seu trabalho. Peguem numa caneta com uma cor diferente da que utilizaram para escrever. Vão comparar o que escreveram com o que está no quadro. Para corrigirmos bem temos de verificar palavra a palavra, letra a letra. Vamos começar.”* (O professor indica a primeira palavra e lê-a devagar à medida que aponta com o dedo. No final o professor recolhe as folhas de ditado, verifica a correção feita por cada aluno e dá feedback aos alunos que cometeram lapsos na correção. Todos os erros devem ser assinalados. A pronúncia dos fonemas incorretamente grafados pode ser salientada convidando o aluno a repetir a pronúncia da palavra e enunciando as respetivas correspondências. Assim, o professor está a ensinar os alunos a rever e a analisar a ortografia da palavra, processos essenciais à produção escrita.)

## Correspondência II - /s/ no meio de palavra entre vogais (<ss>)

---

História que pode servir de ponto de partida para as atividades:

**“O pássaro da Alma”** (1985) Michal Snunit, Editora Vega ou

<https://www.youtube.com/watch?v=xtW4tclH1eU>

(Após ouvida a história o professor deve chamar a atenção para a personagem principal onde se ouve o som /s/, no meio da palavra repetindo-a e acentuando a pronúncia deste constituinte fonológico: pássssssaro.)

Outras histórias que poderão servir de base à atividade:

**“A vassoura voadora”** (2009) José Viale Moutinho, Seara de Letras ou

<https://www.rtp.pt/play/zigzag/p5701/vassoura-voadora>

### Apresentação da atividade (Instruções a dar pelo professor, em itálico)

---

*“Já vimos que a letra S serve para escrever o som /s/. Aprendemos como se escreve no início da palavra e agora vamos ver como se escreve quando se ouve no meio da palavra, entre duas vogais”.* (O professor diz e escreve no quadro palavras simples que cumprem esta regra: pássaro, vassoura, assobio, ... sugere-se que, sempre que possível, se aproveitem para os exercícios palavras da história lida.)

**Sugestão:** Utilização da ferramenta PORLEX para encontrar uma lista de palavras com este dígrafo.

*“Reparem! Sempre que o som /s/ aparece no meio das palavras, entre duas vogais tem de se escrever <ss>”.*

### Instruções

---

*“Vamos agora realizar uma atividade que se chama “Palavras com ss”.*

### Modelação

---

*“Vamos fazer um exercício semelhante todos juntos para compreenderem melhor como resolver a ficha de trabalho”.* (O professor escreve no quadro 4 palavras, ex: pássaro, osso, pêssego, assobio e pede aos alunos para as lerem. Em seguida, projeta no quadro, ou afixa, 2 imagens referentes a 2 das palavras que escreveu (ex. imagens 4 e 5 do anexo 11). Após a releitura, escreve por baixo de cada imagem a palavra adequada.)

### Os alunos praticam sozinhos

---

*“Agora que perceberam a atividade vão realizar a ficha “Palavras com ss” sozinhos. Primeiro vão completar as palavras com “ss”, depois devem ler as palavras e legendar as imagens”.* (anexo 3 – “Palavras com ss”)

## Exercícios de escrita

---

*"Agora que já sabemos que o som /s/ se escreve com <ss> no meio das palavras, entre vogais, vamos escrever palavras e frases com esta correspondência."*

1) *"Neste exercício têm de observar, com atenção, as imagens e completar as frases com as palavras corretas. Primeiro descobrem o nome de cada imagem, ligando o número da imagem à palavra e depois escrevem, no vosso caderno, as frases completas com os nomes das imagens"* (anexo 4 – Ditado mudo). (O professor realiza o primeiro exercício, para modelação, e os alunos os restantes, para consolidação. Os exercícios a apresentar devem conter palavras já conhecidas e outras novas para verificar se os alunos aprenderam a correspondência.)

2) *"Nesta ficha de trabalho vão ler um texto e depois completam as frases de acordo com o texto. Também terão uma lista de palavras com o som /s/ para lerem e depois escolhem 5 palavras para construírem frases à vossa escolha."* (anexo 5 – "Para praticar") (O professor realiza a primeira leitura e o primeiro exercício, para modelação, e os alunos farão os restantes, para consolidação das aprendizagens).

3) *"Vamos agora fazer uma atividade com a roleta das palavras. Vamos rodar a roleta e depois escrevemos o nome da imagem que aparece."*

<https://wordwall.net/resource/13793319/palavras-com-ss> (O professor realiza a atividade com os alunos; as primeiras palavras podem ser registadas pelo professor no quadro, mas as seguintes devem ser escritas pelos alunos no quadro ou na folha (anexo 6 – Palavras com ss), em atividade de grande grupo.)

### 4) Sugestões de outras atividades de escrita

**Caixinha das palavras:** cada aluno guarda envelopes onde vai colecionando cartões com palavras que já conseguiu escrever corretamente em exercícios anteriores. Cada envelope contém palavras referentes às correspondências aprendidas. Esta "caixinha" pode ser ampliada com as palavras novas que surgem ao longo da aprendizagem usando-as para situações de escrita autónoma, de ditado a pares, ditado pelo professor. A "caixinha de palavras" serve também como incentivo porque leva a criança a tomar consciência do seu próprio progresso através do número de palavras que vai conquistando. Nesta sequência didática podem ser incluídas já as palavras do ditado do <s> inicial e da ficha de trabalho da roleta com os <ss>.

### 5) Ditado com as palavras da caixinha das palavras.

Num momento semanal, os alunos formam pares e ditam 5 palavras ao colega, do seu envelope referente à correspondência do dígrafo <ss>. Se o colega as escreveu corretamente, pode adicioná-las à sua coleção. Invertem os papéis: quem ditou, vai agora escrever e quem escreveu, vai ditar. De forma a consolidar a escrita, deverão fazer, regularmente, ditados com palavras aleatórias da sua própria coleção.

## Correspondência III - /z/ no meio de palavra (<s>)

História que pode servir de ponto de partida para as atividades:

**"O Urso e a casa dos livros"** (2017) Poppy Bishop. Minutos de Leitura ou <https://www.youtube.com/watch?v=9cZylHO3KBs>

**"Onde moram as casas"** (2012) Carla Maia Almeida. Editorial Caminho ou <https://www.youtube.com/watch?v=SOexQbQ-MRU>

(Após ouvida a história o professor deve chamar a atenção para a existência de várias palavras onde se ouve o som /z/, repetindo-as e acentuando a pronúncia deste constituinte fonológico: casssssa,...)

### Apresentação da atividade (Instruções a dar pelo professor, em itálico)

*"Nas atividades anteriores aprendemos que o <s> lê-se /s/ no início da palavra, mas no meio da palavra, entre vogais precisamos de <ss> para termos o som /s/. E o que acontece se tivermos só um <s> entre vogais?"*

*Vejam a palavra "casa". (O professor diz e escreve no quadro a palavra "casa".) Qual é o som que lemos? Será /s/ ou /z/? É isso mesmo, a letra <s> entre vogais lê-se /z/. Tomem atenção a estes exemplos."* (O professor diz e escreve no quadro palavras simples que cumprem esta regra.)

**Sugestão:** Utilização da ferramenta PORLEX para encontrar uma lista de palavras com este dígrafo.

Ex. de listas de palavras. Sugere-se que, sempre que possível, se aproveitem para os exercícios palavras da história lida.

| 2 sílabas |        | 3 sílabas |               |         | 4 sílabas |          |
|-----------|--------|-----------|---------------|---------|-----------|----------|
| casa      | peso   | raposa    | teimoso       | defesa  | camisola  | miséria  |
| rosa      | Luso   | risada    | vaidoso       | visita  | parafuso  | curioso  |
| Rosa      | museu  | mesada    | jeitoso       | casulo  | gasolina  | poesia   |
| mesa      | Viseu  | mimosa    | físico/física | guloso  | fabuloso  | Josefina |
| vaso      | faisão | casaco    | música        | famoso  | perigoso  |          |
| liso      | asa    | camisa    | básico        | sorriso | saboroso  |          |
|           | José   | casino    | bisavô/bisavó | besouro | horroroso |          |
|           |        | casota    | divisão       | aviso   | televisão |          |
|           |        | recusa    | roseira       | abuso   | maresia   |          |
|           |        | desejo    | tesoura       | Josefa  | desafio   |          |

### Instruções

*"Vamos realizar a ficha de trabalho "Escrevo S, mas leio Z". Nesta ficha aparecem várias imagens cujo nome se escreve com <s>, mas por estar entre vogais, se lê /z/. Deves ler as palavras que estão no quadro e escrevê-las no local correto."*

## Modelação

---

*"Vamos fazer um exercício semelhante todos juntos para compreenderem melhor como resolver a ficha de trabalho".* (O professor escreve no quadro 4 palavras, ex: faisão, visita, roseira, televisão e pede aos alunos para as lerem. Em seguida, projeta no quadro, ou afixa, 2 imagens referentes a 2 das palavras que escreveu (ex. imagens 6 e 7 do anexo 11). Após a releitura, escreve por baixo de cada imagem a palavra adequada.)

## Os alunos praticam em pequenos grupos ou individualmente

---

*"Agora que perceberam como se faz, vão fazer sozinhos".* (anexo 7 - "Escrevo S, mas leio Z")

## Exercícios de escrita

---

*"Já sabemos que a letra <s> entre vogais se lê /z/, agora vamos escrever utilizando esta correspondência."*

- 1) *"Vamos realizar uma atividade de Palavras Cruzadas. Devem escrever o nome de cada imagem colocando uma letra em cada quadrado."* (anexo 8 - Palavras Cruzadas) (O professor mostra a ficha de trabalho e diz as palavras que os alunos irão utilizar, ou pede-lhes que as identifiquem, de acordo com as imagens: peso, raposa, televisão, mesa, tesoura, casulo, camisa, camisola, casaco, casa, rosa, casota, vaso, parafuso e asa. **Atenção**, poderá ser necessário explicar o significado de algumas imagens, como por exemplo: o casulo e o peso.)

### Modelação

*"Vou fazer uma das palavras para perceberem melhor como se faz..."* (O professor realiza a atividade de uma das palavras no quadro, para modelação.)

## Os alunos praticam em pequenos grupos ou individualmente

*"Agora que já perceberam com se faz, vamos realizar a atividade."*

(Os alunos escrevem as restantes palavras. Os exercícios a apresentar devem conter palavras já conhecidas e outras novas para verificar se os alunos aprenderam a correspondência).

- 2) *"Agora lanço-vos um desafio...Vão escolher 5 palavras que escreveram na ficha das Palavras Cruzadas e inventam uma frase para cada palavra escolhida. Escrevem as vossas frases no caderno."*

### Modelação

*Por exemplo, com a palavra "casa" posso escrever "A casa é do meu avô."* (O professor regista no quadro a frase e sublinha a palavra "casa", destacando a utilização do grafema <s> que se ouve /z/ no meio da palavra, entre vogais).

## Os alunos praticam em pequenos grupos ou individualmente

*"Agora que já perceberam com se faz, vamos realizar a atividade."*

(Ao longo do exercício, realizado a pares ou individualmente, o professor deve estar atento à escrita das frases para evitar os erros ortográficos nestas ou noutras palavras. Em caso de erro as correspondências fonema-grafema e a regra ensinada devem ser sempre explicitadas).

- 
- 3) *"Hoje vamos fazer um pequeno ditado. Neste exercício existem palavras e imagens. Vou ler-vos as frases completas e depois, a pares ou individualmente, vão escrevendo as frases substituindo as imagens pelas palavras.*

#### Modelação

*Por exemplo, na 1ª frase leio: A raposa viu o pássaro no ramo da roseira.* (O professor lê a 1.ª frase, escreve-a no quadro e lê a frase novamente.)

#### Os alunos praticam em pequenos grupos ou individualmente

*"Agora que já perceberam como se faz, vamos realizar a atividade "Ditado com imagens" (anexo 9 - Ditado com imagens) (O professor lê as frases:*

*A raposa viu o pássaro no ramo da roseira.*

*O pássaro atirou uma rosa à raposa.*

*A raposa levou a rosa e colocou-a no vaso.*

*O pássaro é amigo da raposa.)*

- 4) *"No próximo exercício vão ler as frases e descobrir qual a palavra pirata, ou seja, a palavra que não faz parte da frase. Riscam essa palavra pirata e depois escrevem a frase completa. No final, fazem a ilustração das frases.*

#### Modelação

*"Por exemplo na 1ª frase leio: A gato rosa é bela. Qual será a palavra pirata?" (O professor regista no quadro esta frase e, após a resposta dos alunos, risca a palavra pirata e volta a escrever a frase completa.)*

#### Os alunos praticam a pares, em pequenos grupos ou individualmente

*"Agora que já perceberam como se faz, vamos realizar a atividade. (anexo 10 – Palavra pirata) (Os alunos realizam a atividade individualmente, a pares ou em pequenos grupos.)*

- 5) *"A atividade que agora vamos realizar é um ditado a pares e vamos usar a Caixa de Palavras (atividade sugerida anteriormente). Vão formar pares e combinam quem irá ditar e quem irá escrever. Quem ditar, tira 1 palavra do envelope das palavras com <s> no início da palavra, outra do envelope das palavras com <ss> e outra do envelope das palavras onde o <s> tem o som /z/. Dita essas 3 palavras ao colega que está a escrever. Fazem a correção das palavras utilizando os cartões para verificação. Colocam estas 3 palavras de lado e trocam de funções, quem esteve a ditar, fica a escrever e quem esteve a escrever, vai ficar a ditar.*

#### Modelação

*"Vou fazer uma vez para todos perceberem." (O professor pede a colaboração de um aluno e realiza a tarefa; o aluno retira as 3 palavras dos envelopes, dita-as ao professor que as escreve no quadro).*

#### Os alunos praticam a pares

*"Agora que já perceberam como se faz, vamos realizar a atividade "Ditado a pares".*

## Notação

---

**/s/** - representação de fonema, neste caso correspondente ao s forte, como em "sapo" ou em "osso".

**<s>** - representação do grafema simples, correspondente à letra S.

**<ss>** - representação do grafema complexo, com a letra S.

**/z/** - representação de fonema, neste caso correspondente ao som z, como em "rosa" ou em "raposa".

## Jogos que poderão ser utilizados para consolidação

---

Jogo da força para a escrita de palavras com grafema <s> inicial:

<https://wordwall.net/resource/3377538/palavras-com-s>

Jogo para agrupar imagens cuja nome se escreve com os grafemas <s> ou <ss>:

<https://wordwall.net/resource/11203716/palavras-com-s-ou-ss>

Jogo para ordenar as letras de palavras com os grafemas <s> ou <ss>:

<https://wordwall.net/resource/8171255/vamos-usar-o-s-e-o-ss>

Jogo para selecionar os grafemas <s> ou <ss> conforme o nome da imagem:

<https://wordwall.net/resource/8172410/escolho-s-ou-ss>

Jogo de leitura de palavras com o grafema <s> mas com o fonema /z/:

<https://wordwall.net/resource/14307479/palavras-com-s-mas-l%c3%aas-z>

<https://wordwall.net/resource/14307927/palavras-com-sz>

Jogo para a escrita de palavras ou frases para imagens com o grafema <s> e fonema /z/:

<https://wordwall.net/resource/1972289/palavras-com-s>