

Escrever palavras terminadas em esa ou eza

Objetivos

Gerais:

- Aprender a usar o conhecimento morfofossintático para escrever palavras irregulares.

Específicos:

- Ser capaz de escrever corretamente palavras acabadas em /eze/, através da identificação da formação morfológica da palavra.

Público-alvo

- Crianças a partir do 2.º ano de escolaridade.
- Aplicar em contexto de turma ou grupo até 9 crianças

Duração

Nível I (intervenção abrangente): cerca de 60 min.

Nível II (intervenção seletiva): cerca de 40 min.

Materiais

- Cartazes com imagens e explicação da regularidade;
- Listas para Ditado de Palavras
 - Lista 1: palavras para ditado de treino;
 - Lista 2: palavras para ditado de avaliação;
- Textos com lacunas para completar:
 - Texto 1 - intervenção universal;
 - Texto 2 - intervenção seletiva

Preparação

- Imprimir uma cópia para cada aluno dos textos com lacunas;

Contextualização

O objetivo desta atividade é ensinar os/as alunos/as a usar conhecimento morfofossintático para escrever palavras terminadas em /eze/. Como o fonema /z/ entre vogais se pode escrever de várias formas (e.g., *casa*, *azul*, *exame*), a sua representação pode ser bastante difícil principalmente para os/as escreventes menos experientes. O uso do conhecimento morfológico pode ser uma estratégia para resolver as dúvidas em algumas palavras. Por exemplo, quando as palavras que terminam em /eze/ são nomes (geralmente abstratos) que derivam num processo de sufixação (radical + eza) de adjetivos escrevem-se com <eza> (e.g., *belo* - *beleza*). Quando as palavras não são nomes, ou são nomes, mas não derivam de adjetivos geralmente escrevem-se com <esa> (e.g., *tigresa*, *mesa*).

Embora existam explicações¹ mais detalhas para o facto de algumas palavras terminadas em /eze/ se escreverem com as letras <esa> a explicação deste caso ortográfico é simplificada para facilitar a sua aprendizagem e memorização por parte das crianças.

A seguir é indicada a ordem pela qual os/as Professores/as deverão aplicar as tarefas propostas nesta atividade.

Nível I Intervenção Abrangente-

Sequência das tarefas a aplicar:

1. Explicação inicial: o/a professor/a explica que as palavras terminadas em /eze/ se podem escrever de duas formas: com o sufixo <eza> como <beleza>, ou com o sufixo <esa> como <defesa> (o/a professor/a escreve no quadro as duas formas e fornece um exemplo para cada forma). A seguir explica como podemos fazer para saber se a palavra se escreve com <eza> ou <esa>.
2. Explicação da escrita das palavras terminadas em <eza> (Cartaz do <eza>): Escreve-se com <eza> quando as palavras são nomes, geralmente abstratos (algo que não se pode tocar, que nem observar, tal como sentimentos, emoções, qualidades, estados), que derivam de adjetivos através do acréscimo do sufixo -eza.
3. Prática Modelada com nomes: o/a professor/a dá vários exemplos de palavras terminadas em <eza> e demonstra a sua origem morfológica.
4. Explicação da escrita das palavras terminadas em <esa> (Cartaz do <esa>): Escreve-se com <esa> as palavras que não sejam nomes ou que sendo nomes não derivam de adjetivos.
5. Prática Modelada com verbos: o/a professor/a dá vários exemplos palavras que se escrevem com <esa>, demonstrando que ou não são nomes ou que sendo nomes não derivaram de adjetivos.
6. Ensinar a usar o cartaz passo a passo e prática modelada: para facilitar a memorização, o professor ensina a usar o cartaz "Passo a Passo" exemplificando com novas palavras.
7. Ditado de palavras (LISTA 1): o/a professor/a explica que agora irá ditar 15 palavras. Algumas escrevem-se com <eza> outras com <esa>. Cada aluno no seu lugar e em silêncio deve escrever cada palavra no seu caderno, usando os passos aprendidos.
8. Correção e feedback do ditado de palavras: em conjunto a turma corrige as 15 palavras, verificando uma a uma se são nomes, e se tem origem em adjetivos. O/A professor/a deve, também, questionar os/as alunos/as sobre o significado de cada uma das palavras ditadas e caso se verifiquem dificuldades deve; 1) explicar o significado, 2) colocar as palavras em vários contextos/várias frases diferentes e 3) pedir aos/às alunos/as que apliquem essas palavras noutros contextos.
9. Leitura de texto e completamento de lacunas: o/a professor/a distribui um exemplar do Texto com lacunas para cada aluno/a e explica que devem ler em voz baixa o texto e completar os espaços com <eza> ou <esa> de acordo com a regra que aprenderam.
10. Correção e feedback da tarefa de Leitura de texto e completamento de lacunas: em conjunto a turma corrige as palavras que tiveram de colocar nas lacunas, verificando uma a uma se são nomes com origem em adjetivos.
11. Releitura do texto: todos os/as alunos/as releem para si mesmos o texto prestando agora mais atenção à compreensão da história.
12. Leitura em voz alta: o/a professor/a seleciona alunos/alunas para ler em voz alta passagens do texto.
13. Reconto da história: o/a professor/a seleciona alguns alunos/as para recontar oralmente história que foi lida. Durante esse processo pode questionar os/as alunos/as sobre o significado das palavras, nomeadamente as que terminam em /eze/ e usar as mesmas estratégias referidas anteriormente caso se verifiquem dificuldades.

¹ Escrevem-se com <esa> as palavras:

- gentílicos (adjetivos pátrios): portuguesa, francesa, chinesa, etc.
- feminino de vários títulos, principalmente de nobreza: princesa, duquesa, camponesa, baronesa;
- nomes formados a partir de verbos terminados em -ender: defender-defesa; surpreender- surpresa; acender-acesa;
- algumas palavras são escritas com -esa por causa do seu étimo latino: mesa, obesa, ilesa, turquesa, sobremesa;

14. Ditado de avaliação (LISTA 2): o/a professor/a explica que vai ditar novamente 15 palavras que acabam em /eze/ (diferentes das anteriores). Desta vez os/as alunos/as devem escrever as palavras numa folha solta para entregar ao/à professor/a.

Nível II Intervenção Seletiva – Os/as alunos/as que continuam a não escrever corretamente a terminação /eze/ devem beneficiar de um trabalho adicional e de reforço:

- Explicar novamente as estratégias ensinadas;
- Pedir para que cada aluno explique aos colegas as regras ensinadas;
- Escrita de palavras com <eza> e de palavras com <esa> utilizando a regra;
- Escrita de frases com as palavras ditadas;
- Leitura e completamento de lacunas do texto 2 utilizando as mesmas estratégias usadas na intervenção abrangente;



Extensão da atividade

O/a professor/a pode escrever no quadro listas de palavras terminadas em /eze/ e de forma colaborativa a turma inventa e escreve uma história utilizando o máximo de palavras possíveis.



Créditos

Imagens utilizadas provenientes de:

- flaticon.com
- freepik



Anexos

Cartazes do _eza e do _esa

Cartaz do Passo a Passo

Listas de palavras

Texto 1 – A Princesa desleixada

Texto 2 – A nova moda



Publicação

Plataforma LER – Leitura Escrita Recursos, <https://www.projetoLER.pt/texto/escrever-palavras-terminadas-em-esa-e-eza>, em 04.março.2024